

Band LANDAU technical rider

Die Band LANDAU besteht aus vier Musikern:

Holger Landau: Lead-Vocals und Bass

Brendan O'Kelly: Back-Vocals und A+E-Gitarre

Pit Mayr: Back-Vocals und E-Gitarre

Roy File: Back-Vocals und Drums

Der Bühnenaufbau soll gemäß der Zeichnung erfolgen. Instrumente samt benötigtem Zubehör, bringen die Band selbst mit. Bei kleinen Veranstaltungen (bis 200 Personen) kann die LANDAU, nach Absprache mit dem Veranstalter, eine eigene PA-Anlage mit Mischpult und Effekten, mitbringen.

Bei größeren Veranstaltungen, muss der Veranstalter eine ausreichend dimensionierte PA-Anlage zur Verfügung stellen. Folgendes Equipment wird dabei von der Band benötigt:

Monitore

Drei Monitorboxen mit guter Leistung und groß dimensionierten Speakern, da die Band ohne Bassanlage spielt und der Bass über die Monitore wiedergegeben werden muss.

Mikrofone

Vier Mikrofone mit Stativen (Shure SM 58 oder ähnlich). Der Leadgesang von Holger erfolgt über sein eigenes Mikrofon vom Typ: Beyerdynamic M300N (dynamisch). Mikrofone zur Schlagzeugabnahme bringen wir selbst mit. Dabei sind dynamische und Kondensatormikrofone, die Phantomspeisung benötigen.

Mischpult

24-Kanal-Mixer (min. 16 Kanal) mit mindestens drei Monitorwegen und Phantomspeisung für Mikrofone.

Effekte

Hall-Effektgerät von guter Qualität für den Gesang. Das Gerät muss dabei Gesangshall und Delay gleichzeitig beherrschen.

Kompressor und Gate für den Gesang. Gate für alle Drum-Mikrofone.

Gate

Kanalaufteilung

1. Holger Voc (Vocal-Hall und Delay) EQ: 200 Hz + 4-5 dB, 8400 Hz + 4 dB (Gate, Kompressor)
2. Brendan Voc (Vocal-Hall), (Gate, Kompressor)
3. Pit Voc (Vocal-Hall), (Gate, Kompressor)
4. Roy Voc (Vocal-Hall), (Gate, Kompressor)
5. Holger Bass (line Signal + MIDI-Sounds)
6. Holger Bass (line Signal + MIDI-Sounds)
7. Pit Gitarre (line Signal + MIDI-Sounds)
8. Pit Gitarre (line Signal + MIDI-Sounds)
9. Brandon Bass
10. Brandon Akustikgitarre (Hall)
11. Pit Bass (bitte Chorus- und Halleffekt zumischen)

12. Drum Snare (Gate)
13. Drum Tom (Gate)
14. Drum Tom2 (Gate)
15. Drum Tom 3 (Gate)
16. Drum Kick (Gate)
17. Drum Overhead (Gate)
18. Drum Overhead (Gate)

Soundanweisungen

LANDAU wechselt auf der Bühne häufig die Instrumente. Daher folgen nun generelle und spezielle Einstellungen für den jeweiligen Song.

Generell:

Den Bass von Holger nicht „bassig“ abmischen, sondern eher wie eine Gitarre. Den Gesang von Holger mit Vocal-Hall (Plate) und Delay abmischen. Das Delay soll eine Verzögerung von ungefähr 420 mS und eine Wiederholung aufweisen. Das Delay soll sehr hintergründig, also kaum wahrnehmbar sein. Holgers Stimme soll sehr klar und prägnant klingen.

Den Bass von Brendan sehr bassig mischen. Den Bass (bundlos, fretless) von Pit durchsetzungsfähig mischen. Er muss herausstechen.

Die Drums wuchtig und klar mischen. Die Bassdrum soll ein ordentliches Pfund abliefern.

Bei Pit und Holger sind im Line-Signal zusätzliche Sounds von MIDI-Geräten enthalten.

Die zwei Frontmonitore sollen alle Kanäle wiedergeben. Dabei soll Holgers Gesang und Bass besonders laut gemischt sein. Der hintere (Drummonitor) Monitor soll alle Kanäle gleich wiedergeben.

Speziell:

Mind on movie: Pit, Brendan und Holger spielen Bass

Workers: Brendan spielt Bass

Licht

Verschieden farbig bestückte PAR-Scheinwerfer (mind. 500 W) für stimmungsvolles Licht reichen aus.

Verteilung

Hinten oder seitlich (für die Atmosphäre): rot, blau, gelb/orange, violett, türkis – möglichst viele Kombinationsmöglichkeiten. Vorne (Grundlicht bzw.

Personenbeleuchtung): weiß, daylight. Das **Frontlicht** sollte möglichst für die einzelnen Musiker getrennt steuerbar sein. Bühnennebel, vorzugsweise **Hazer**

Sonstiges

Die Bühne sollte mindestens 4 x 3 m. Schlagzeugpodest 2 x 3 m und 40 cm hoch. Eine saubere Garderobe unmittelbarer Nähe zur Bühne mit Waschgelegenheit und Spiegel.

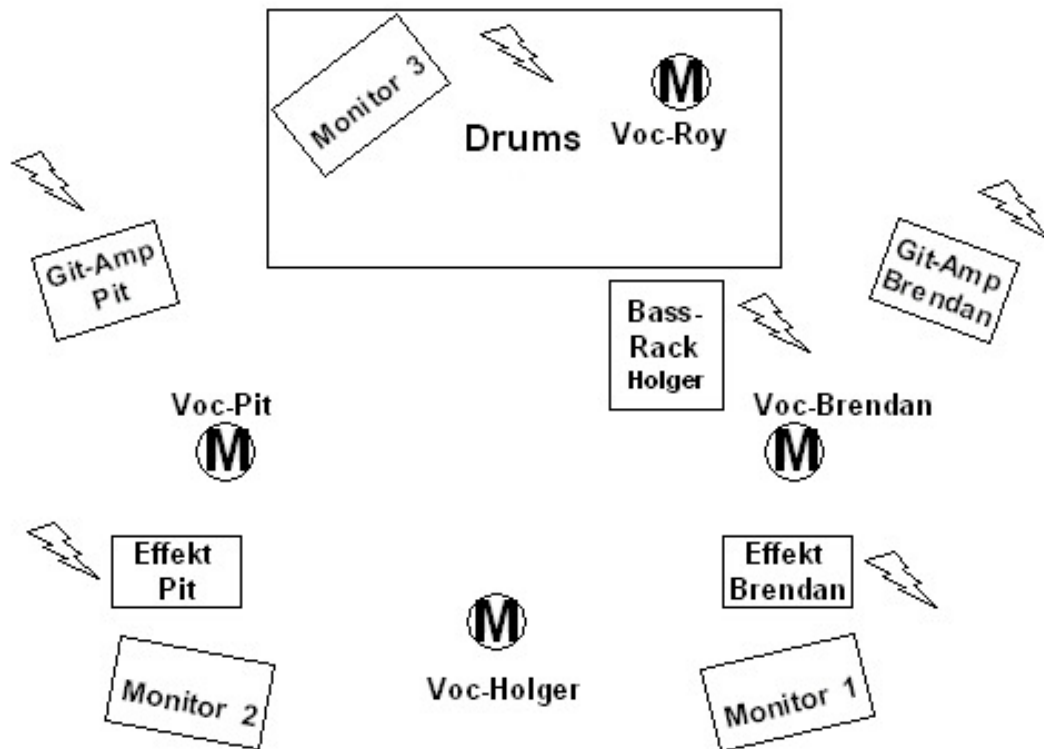
Wir erwarten gutes Catering mit einer warmen Mahlzeiten nach dem Auftritt.

Bei Übernachtung erwarten wir 4 Einzelzimmer in einem guten Hotel, nicht weiter als 10 km vom Veranstaltungsort.

Nach Möglichkeit ein gesicherter Parkplatz für die Bandfahrzeuge.

Bitte senden Sie die Adresse und eine Anfahrtsskizze vor dem Auftritt!

Bühnenplan LANDAU



Band

Holger: Bass, Lead-Vocals

Brendan: A+E-Git, Vocals, Back-Vocals

Pit: Git, Back-Vocals

Roy: Drums, Back-Vocals

Legende



230 Volt Stromanschluss



Mikron mit Stativ (Shure SM 58)